

Дождя не боимся

Довольно скоро, весело, задорно

First system of piano introduction. Treble clef, common time, *f*. The right hand plays a series of chords with accents. The bass clef part features a rhythmic accompaniment with eighth notes and chords.

Second system of piano introduction, continuing the accompaniment from the first system.

First system of the vocal line, starting with a forte (*f*) dynamic. The melody consists of eighth notes.

Ес - ли дож-дик и-дет - не зна - чит, ес ли дож-дик и-дет - не зна - чит,

Third system of piano accompaniment, starting with a *C* chord and the instruction *accentato simile*.

Second system of the vocal line, continuing the melody.

буд - то ту - ча от го - ря пла - чет.

Fourth system of piano accompaniment, ending with a *G7* chord.

Прос-то хо-чет-ся доб-рой ту-че, прос-то хо-чет-ся доб-рой ту-че,

чтоб рос-ли мы быст-рей и луч-ше.

Привет

Пусть па-да-ют кап-ли, а мы ве-се-лим-ся!

Ни кап-ли, ни кап-ли дож-дя не бо-им-ся!

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: Пусть па-да-ют кап-ли, а мы ве-се-лим-ся, ни кап-ли, ни кап-ли дож-дя не бо-

Чords: F, C, G#dim, Am, Dm, C, G7

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: -им-ся!

Чords: C

Если дождик идет — не значит,
 Если дождик идет — не значит,
 Будто туча от горя плачет.
 Просто хочется доброй туче,
 Просто хочется доброй туче,
 Чтоб росли мы быстрее и лучше.

От последней упавшей капли,
 От последней упавшей капли
 Вспыхнет радуга пусть внезапно!
 На умытой дождем планете,
 На умытой дождем планете
 Пусть от радости пляшут дети!

Припев: Пусть падают капли,
 А мы веселимся!
 Ни капли, ни капли } 2 раза
 Дождя не боимся!

Припев.

Как услышим раскаты грома,
 Как услышим раскаты грома,
 Так вприпрыжку бегом из дома.
 Мы с дождем, как и с солнцем, дружим,
 Мы с дождем, как и с солнцем, дружим, —
 Ну-ка, все босиком по лужам!

Припев.